

海外作品特別賞 シンポジウムと上映会 国際化時代におけるドラマ交流

～世界に見せたいアジアのドラマがある！～

1. 日 時 2015年10月22日(木) 11:00～17:00

2. 場 所 千代田放送会館(千代田区紀尾井町1-1)

3. プログラム

時 間	プログラム
11:00～12:30	【シンポジウム】 国際化時代におけるドラマ交流～世界に見せたいアジアのドラマがある～ ■モデレーター こうたきてつや 氏(日本大学芸術学部・名誉教授) ■パネリスト タイ: Ann Thongprasom 氏(『Samee Teetra』・エグゼクティブ・プロデューサー) Ampaiporn Jitmaingong 氏(『Samee Teetra』・監督) 韓国: チョン・ユンジョン 氏(『未生～ミセン～』脚本家) 日本: 加賀田 透 氏(NHK・プロデューサー) 瀬戸口 克陽 氏(TBS テレビ・プロデューサー)
12:30～13:30	休 憩
13:30～15:00	【上映会①】 『Mother Will Come to My Wedding?』(インドネシア) 第27回バンドン映画祭(2014) テレビドラマ部門 単発ドラマ女優賞受賞作品
15:05～16:55	【上映会②】 『未生～ミセン～』(韓国) 第1話 第10回ソウル・ドラマアウォード(2015) ベスト・ミニ・シリーズ賞受賞作品

シンポジウムは、タイ、韓国の各国制作者と日本の番組制作者により、今後、日本とアジア各国が交流しながら、相互のプレゼンスを向上させていくための方策をテーマに議論いたします。

4. ご参加について(無料)

ご参加を希望される方は、Eメールにて、タイトルに「10/22 シンポジウム参加希望」と明記のうえ、①ご社名、②ご所属、③ご芳名を記載いただき、国際ドラマフェスティバル事務局(drafes@j-ba.or.jp)までお送りください。追って、詳細をご連絡いたします。なお、応募多数の場合には、抽選にさせていただく場合もございますので、ご了承ください。

5. お問い合わせ

本件に関するお問い合わせは、国際ドラマフェスティバル in TOKYO 事務局
(電話: 03-5213-8038) までお願いいたします。